

BIOGRAFÍA



Ruts & La Isla Music es uno de los proyectos más atractivos del panorama musical canario pues es el único proyecto reggae liderado por una mujer. Ruts, natural de San Cristóbal de La Laguna, lleva más de 12 años vinculada a este género. Canta en español, compone, hace los arreglos para la banda y dirige el directo. Sus letras son optimistas a todas luces, y lanzan mensajes comprometidos. La mayoría de sus líricas apelan a esa enorme fuerza interior del ser humano.

Ruts & La Isla Music hacen el nuevo reggae canario. Ese que va con los nuevos tiempos. Es un reggae que conserva los patrones clásicos del reggae pero que en cuestión de sonido es más potente y actual, utilizando el avance de las tecnologías en los estudios de grabación y en los escenarios, y utilizando nuevos timbres instrumentales y nuevos arreglos que fusionan el reggae con elementos del soul, del hip hop, de la música caribeña, del dancehall, etc.

Desde que iniciara su andadura en solitario, Ruts & La Isla Music ha editado tres producciones discográficas. En 2009 edita su álbum debut bajo el título **Palabras Bonitas**, en 2012 **Palabras Bonitas en Concierto**, un CD/DVD grabado en directo y en 2013 editan su último trabajo **Todo Va a Salir Bien**, un EP con cinco temas compuestos y arreglados por Ruts y cuyo productor musical ha sido **Ras Kuko** perteneciente a la banda de reggae **Cañaman**, pioneros de este género en todo el territorio español. Gracias a la mezcla en Okoumé Studio, Madrid y al mastering en LION and FOX Recording Studios en Maryland, Estados Unidos, se logró uno de los objetivos de esta producción, un sonido más reggae. De este EP se destaca el single **“Golpeas Mi Cuerpo”**, una canción que Ruts dedica a las mujeres víctimas de violencia de género y en la que une fuerzas con **Dactah Chando**. A través de esta colaboración nace un nuevo camino para un sonido más internacional de Ruts & La Isla Music. **Achinech Productions**,

sello discográfico de dicho artista y uno de los más importante de reggae en español, edita su single **“Si me Llevas a París”** mezclado por **Umberto Echo**, productor alemán que ha hecho remezclas para **Gentleman, Steel Pulse, Sly & Robbie**, entre otros. Este lanzamiento cuenta con una hipnótica versión Dub. Ruts lleva más de diez años apostando por el reggae canario, y buscando la manera de sonar a un alto nivel, y a través de Achinech Productions cree haberlo logrado. El salto cualitativo se hace evidente en la claridad de la mezcla. Cada uno de los instrumentos y líneas musicales se sienten, y la profundidad y fuerza del bajo es el complemento perfecto para la voz transparente y dulce de Ruts.

Ruts & La Isla Music se presenta en directo con su banda, siete experimentados músicos canarios más su técnico de sonido. **Toño Alonso** es el batería y pilar fundamental del proyecto quien aporta toda la experiencia adquirida acompañando a figuras internacionales del reggae como **Junior Marvin**, guitarrista de **Bob Marley & The Wailers** y **Brinsley Forde** ex_componente de **Aswad**.